

Film

Ohne Titel (Theater "Miss Putiphar"). aufgeführt anlässlich der Jubiläumsfeier 50 Jahre Viscose am 9. September 1956

FDC 47/171



Identifikation

Titel	Ohne Titel (Theater "Miss Putiphar"). aufgeführt anlässlich der Jubiläumsfeier 50 Jahre Viscose am 9. September 1956
Entstehungszeitraum	1956
Signatur	FDC 47/171
Archivalienart	Film
Verzeichnungsstufe	Archiveinheit

Inhalt und Struktur

Abspieldauer	00:03:24
Trägermaterial	Azetatfilm
Farbe	s/w
Technik (Film)	16 mm
Technik (Ton)	stumm

Zugangs- und Benutzungsbestimmungen

Schutzfristende	1986-12-31
Erforderliche Bewilligungen	siehe Zugangsbestimmungen bei Akzession
Zugänglichkeit	Öffentlich
Physischer Zustand	Format: 16mm doppelt perforiert Länge: 30 m Filmart: Reversal Zustand 15.06.2011: Essigsyndrom 1; Schrumpfung: 0.9-1%; Kratzer: Laufspur; 2 schlechte Klebestellen; neuer Vorspann
Physische Benutzbarkeit	Uneingeschränkt

Weitere Bemerkungen

Kopien bzw. Reproduktionen	Von diesem Film existieren 2 Digitalisierungen: - Datei im Format DV-PAL / .mov auf File-Server, erstellt 2009.06. - Datei im Format MPEG4 auf File-Server, erstellt 2011.03.
Anmerkungen	Das Historische Museum führte vom 17. September 2009 bis 28. Februar 2010 unter dem Titel "Super 8 - Amateurfilme im Heimkino" eine Sonderausstellung zum Thema Amateurfilme durch, die ausgewählte Filme aus Luzerner Privatbesitz zeigt. Darunter

Weitere Bemerkungen

war dieser Film. Aus der Beschreibung: "Ein melodramatisches, sehr amüsanter "Filmtheater" mit dem alttestamentlichen Titel "Miss Putiphar" von Willy Wyss, Luzern, um 1940." Das für die Ausstellung hergestellte Digitalisat findet sich im Staatsarchiv unter der Signatur PX 12/1 (Format Video DVD) und ist auch online verfügbar: https://staatsarchiv.lu.ch/schaufenster/filme/amateurfilme/miss_putiphar

Verwandte Verzeichnungseinheiten

siehe auch

"Miss Putiphar", Dauer 3 Minuten Ein melodramatisches, sehr amüsanter "Filmtheater" mit dem alttestamentlichen Titel "Miss Putiphar" von Willy Wyss, Luzern, um 1940.

PX 12/1
